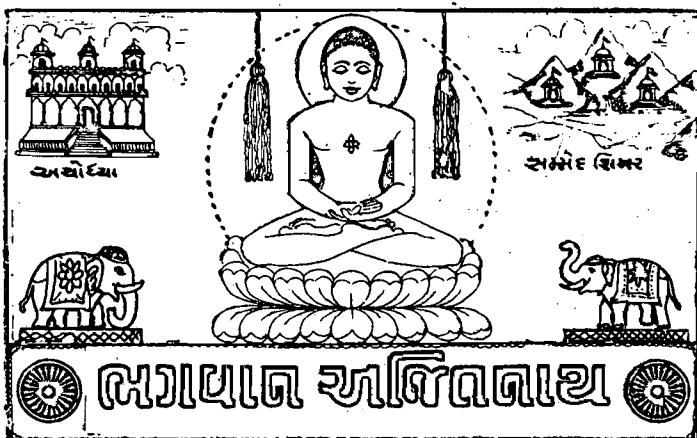


[ ૨ ]



જેમણે પોતાના અનંતચતુષ્ય-ચક્રવર્તે રાગ-દ્રેષ્ટ-મોહરૂપ સમસ્ત શત્રુઓને જીતી લીધા છે, પણ પોતે કોધાદિ કોઈ શત્રુવડે જીતાતા નથી એવા ભગવાન અજિતનાથ તીર્થકરને નમસ્કાર હો.

તીર્થકર ભગવંતોનું આત્મસાધનામય જીવનચરિત્ર સાંભળતાં મુમુક્ષુજીવને આત્મસાધનાનો ઉત્સાહ જાગે છે ને સંસાર-ભોગો પ્રત્યે વૈરાગ્ય થાય છે. એ રીતે પુરાણ પુરુષોની કથા મંગલરૂપ છે. આ બીજા તીર્થકર અજિતનાથનું જીવનચરિત્ર છે; તેમાં પ્રથમ તેમના પૂર્વભવની વાત સાંભળો :—

આ જંબુદ્ધીપના પૂર્વ વિદેહક્ષેત્રમાં સીતાનદીના કિનારે પુંડરીકિણી નગરીમાં અત્યારે સીમંધર તીર્થકર બિરાજ રહ્યા છે. એ જ નદીના બીજા કિનારે સુસીમાનગરી નામની સુંદર નગરી છે. પૂર્વકાળમાં ત્યાં વિમલવાહનરાજા રાજ્ય કરતા હતા. તે રાજા મહાન પ્રભાવશાળી અને ગુણવાન ધર્મત્વા ૧૩. તેઓ જૈનધર્મના મહાન ઉપાસક હતા. આ વિમલવાહન તે જ આપણા અજિતનાથ તીર્થકરનો જીવ છે.

રાજા વિમલવાહન જાણતા હતા કે સંસારમાં જીવોને ધર્મની સાધનાપૂર્વક સત્ત પુણ્ય બંધાય છે, પુણ્ય વડે અર્થપ્રાપ્તિ થાય છે ને અર્થવડે ભોગસામગ્રી મળે છે. આ રીતે અર્થ અને ભોગોનું મૂળકારણ પુણ્ય છે.—આમ સમજને તેઓ ધર્મની સાધનાપૂર્વક શુભભાવમાં વર્તતા હતા, લક્ષ્મીમાં કે ભોગોમાં આસક્ત થતા ન હતા. તેઓ જાણતા હતા કે ભોગસક્તિમાં સુખ નથી, સુખ તો વીતરાગ-ધર્મવડે જ થાય છે. તેઓ ન્યાયપૂર્વક પ્રજાનું પાલન કરતા હતા. તેમના રાજ્યમાં માંસ-મદિરાનું સેવન વગેરે પાપ પ્રવૃત્તિઓ ન હતી. ‘યથા રાજા તથા પ્રજા’ એ ન્યાયે પ્રજાજનો પણ સદાચારી હતા, જૈનધર્મનું પાલન કરતા હતા ને સર્વે લાતે સુખી હતા; એક ભાવિતીર્થકર તેમના રાજા હતા, પછી તેઓ સુખી કેમ ન હોય !

ભાવિતીર્થકર અને આત્મજ્ઞાની એવા તે મહારાજા વિમલવાહનને એકવાર શુતકેવળી મુનિરાજનાં દર્શન થયા; તેમના ઉપદેશથી વૈરાગ્ય જાગતાં વિચાર આવ્યો : અરે, આ અસાર સંસારમાં હું કયાં સુધી રહીશ ! આ રાજભોગોમાં આત્માનું સુખ કયાં છે ? માણે ચૈતન્યસુખ જેનો અપૂર્વ સ્વાદ મેં ચાખ્યો છે—તેને હું પૂરેપૂરું કચ્ચારે પ્રાપ્ત કરીશ ! તેની પ્રાપ્તિ માટે મારે આ અવતના કષાયો

છોડીને પૂર્ણ રત્નત્રય પ્રગટ કરવા યોગ્ય છે.આ શરીરમાં રહેવાનું તો આયુક્મને આધીન છે. આયુ ક્ષણે ક્ષણે ઘટી જ રહ્યું છે : આયુની સમાપ્તિ પહેલાં આ રાજ્યોહ છોડીને મારે આત્મસાધના કરી લેવી યોગ્ય છે.—એમ વિચારી, વૈરાગ્ય ભાવનાપૂર્વક તે મહારાજા જિનદીકા લઈને રત્નત્રયધારક મુનિ થયા, ચારમાંથી ત્રણ પ્રકારના કષાયોને દૂર કર્યા અને વારંવાર આત્મધ્યાનમાં ઉપયોગ જોડીને શુદ્ધોપયોગવડે ઉત્સાહપૂર્વક મોક્ષમાળમાં પ્રવર્તવા લાગ્યા. જો કે તેઓ સ્વાધીન હતા, વિષયોથી વિરક્ત હતા, તોપણ મોક્ષલક્ષ્મીની શોભામાં આસક્તા થઈને તેને આધીન થઈ ગયા. મોક્ષલક્ષ્મીમાં ચિત્તને જોડીને તેઓ તીવ્ર તપસ્યા વડે વિશુદ્ધપરિણામી થતા ગયા ને કર્મબંધનને તોડવા લાગ્યા; તેમણે ચૈતન્યભાવના વડે ૧૨ અંગનું જ્ઞાન પ્રગટ કર્યું અને ક્ષાપિક સમ્યકૃત્વ સહિત દર્શનવિશુદ્ધિ આદિ ૧૬ ઉત્તમ ભાવનાઓ વડે તીર્થકર—નામકર્મ બાંધ્યું. તેમની આત્મસાધના એવી ઉગ્ર હતી કે હવે વચ્ચે માત્ર એક જ ભવ કરીને બીજા ભવે તો પરમાત્મા થવાનું નક્કી થઈ ગયું. તે ઈન્દ્રિયવિજયી વિમલવાહનમુનિરાજે ઉત્તમ આરાધના સહિત સમાવિમરણ કર્યું અને, દેવલોકમાં સૌથી ઉપરના પાંચઅનુતાર વિમાનો—કે જે સિદ્ધપુરીની એકદમ નજીકમાં છે—તેમાં વિજય નામના વિમાનમાં ઉપજ્યા.

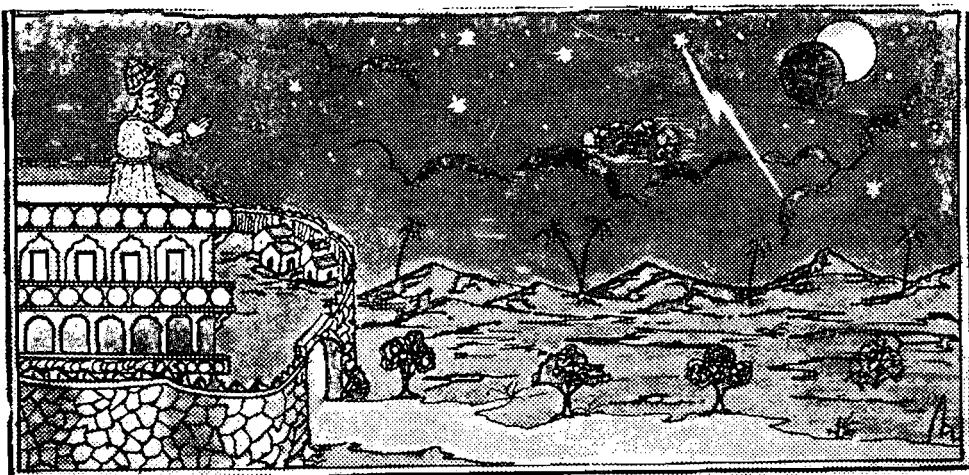
તે દેવલોકમાં ઉત્ત સાગરનું તેમનું આયુ હતું, તેમનું શરીર પણ શુક્લલેશયાવાણું હતું ને આત્મા પણ શુક્લલેશયાવણો હતો, એટલે દ્રવ્યથી ને ભાવથી બંને પ્રકારે તેઓ ઉજ્જવળ હતા. તેમનું શરીર અતિ સુંદર હતું, તેઓ ૧૬॥ મહિને એકવાર શાસ લેતા હતા, અને ઉત્ત૦૦૦ વર્ષે એકવાર માત્ર માનસિક અમૃતનો આહાર લેતા હતા; દેવોને બહારના ભોજન પાણીરૂપ કોઈ ખોરાક લેવો પડતો નથી. લોકનાડી(અસંખ્યાત યોજનની ત્રસનાડી) તેમાં રહેલા સમસ્ત રૂપીપદાર્થોને અવધિજ્ઞાન વડે તેઓ જાણી શકતા હતા, પણ વારંવારું ઉપયોગને જ્યાં ત્યાં ભમાવતા ન હતા, એટલે વારંવાર અવધિજ્ઞાનનો પ્રયોગ કરતા ન હતા...અપ્તિક ભાવનામાં જ વિશેષપણે રહેતા હતા, ને પોતાના જેવા બીજા દેવો સાથે ધર્મચર્ચા કરતા હતા. તે વિજયવિમાનમાં વસનારા બધાય દેવો આત્મજ્ઞાની અને સમ્યગદાસ્થિ હતા; તથા પૂર્વભવમાં મુનિ થઈ શુદ્ધચારિત્રનું પાલન કરીને આવ્યા હતા, તેથી તેમને ઘણી વીતરાગતા હતી. તે દેવવિમાનમાં કોઈ પણ દેવ અજ્ઞાની કે મિથ્યાદાસ્થિ ન હતા; બધાય મોક્ષગામી હતા. મોટામોટા મેરૂપર્વતોને પણ રમતવાતમાં ઉઝેડીને બીજે મૂકી દો એવી અદ્ભુત શક્તિ તેમનામાં હતી—જો કે તેઓ કદી એવું કરતા ન હતા. પાંચ ઈન્દ્રિય સંબંધી વિષયભોગોનું જે સુખ છે, તેના કરતાં અનંતગુણું સુખ પુણ્યપ્રભાવે તેઓ વિષયભોગો વગર જ ભોગવતા હતા; અને તેમને ચૈતન્યના અનુભવનું જે અતીન્દ્રિયસુખ હતું—તેની તો વાત જ શી ! એ તો સિદ્ધની જાતનું હતું.

અજિતનાથ તીર્થકરનો જીવ આવા સુખપૂર્વક અસંખ્ય વર્ષો સુધી તે વિજયવિમાનમાં રહ્યો....ત્યાં પણ તે જીવ આરાધના સહિત હતો ને નિર્ણય તેને તીર્થકરપ્રકૃતિ બંધાતી હતી. તે મહાભાગ્યવાન જીવને દેવલોકમાં જ્યારે છ માસ આયુ બાકી રહ્યું ને મનુષ્યલોકમાં અવતરવાની તૈયારી થઈ....ત્યારે શું બન્યું ! તે હવે વાંચશો.

[દ્વારા અજિતનાથ તીર્થકર—પૂર્વભવ વર્ણન]

અયોધ્યા નગરી : જેનું બીજું નામ વિનિતાનગરી અને તીજું નામ સાકેતપુરીઃ આ તે જ પવિત્ર નગરી છે કે જ્યાં ૫૦ લાખ-કરોડ સાગરોપમ પૂર્વે ભગવાન કૃષ્ણભદ્રેવ-પ્રથમ તીર્થકરણે અવતર્યા હતા; પછી તે પ્રભુના ઈક્ષવાકુવંશમાં જ મહારાજા જિતશનુ થયા; તેમની મહારાણી-વિજયસેના;—તેમની કુંભમાં (વૈશાખ વદ અમાસે) બીજા તીર્થકર-આજિતનાથનું આગમન થયું. તે પ્રસંગે રાજમહેલના આંગણામાં પંદર માસ સુધી કરોડો રત્નોની વર્ષા થઈ. વિજયારાણીએ હાથી વગેરે મંગાળ સ્વખાને દેખ્યા. અને મહારાજાને તેની વાત કરી. આત્મજાપીની મહારાજા જિતશનુને અવધિજ્ઞાન હતું, તે અવધિજ્ઞાન વડે જાણીને તેમણે કહું કે હે દેવી ! આ સર્વોત્તમ સ્વખાનું મંગાળ ફળ એ છે કે સર્વોત્તમ એવા તીર્થકરનો આત્મા તારા ઉદ્દરમાં આવ્યો છે. તે પુત્ર મતિ-શ્વુત-અવધિ ત્રણ જ્ઞાન સાથે લાવ્યો છે. આ વાત જાણતાં જ મહારાણીને તેમ જ સમસ્ત નગરજનોને અપાર હર્ષ થયો. દેવલોકના દેવ-દેવન્દ્રે પણ હર્ષિત થઈને અયોધ્યા આવ્યા ને પ્રભુના માતા-પિતાને દૈવી વસ્ત્ર-આભૂષણોની બેટ આપીને સન્માન કર્યું.

માહ સુદ દશમના શુભ દિને મહારાણી વિજયામાતાની કૂંબે ભરતક્ષેત્રના બીજા તીર્થકરનો અવતાર થયો. ઈન્દ્ર તેમનો જન્માલિષેક કરીને, ‘આજિતનાથ’ એવા નામ વડે તેમણી સ્તુતિ કરી. તેમનું આયુષ્ય ૭૨ લાખપૂર્વ હતું ને ૪૦૦ ધનુષ ઊંચું શરીર હતું (૧ ધનુષ એટલે ઉ મીટર); લગભગ ૭૧ લાખપૂર્વ સુધી તેમણે રાજભોગ કર્યો....પરંતુ એ રાજ-ભોગમાં સુખ કર્યાં હતું ! તેઓ જાણતા જ હતા કે આ ઈન્દ્રિયવિષયો મને કદ્દિ સુખી કરવાના નથી....અંતે તો એને છોડીને મોક્ષપદને સાધીશ ત્યારે જ મને પૂર્ણ સુખ થશે.



વૈરાગ્યવંત મહારાજા અજિતનાથ, એકવાર રાજમહેલની અગાશીમાં બેઠા હતા ને ખીંચેલી ચાંદીમાં કુદરતની શોભા નિહાળતા હતા. એવામાં આકાશમાં ખરરર....કરતો એક તેજસ્વી તારો ખર્યો....તે દેખીને તેઓ સંસારની ક્ષણભંગુરતા વિચારવા લાગ્યા : અરે, આ સંસારના ભોગ-સંયોગો ને મુશ્ય એ બધા અસ્થિર છે ! એમ ચિંતિવતાં તેમનું ચિત્ત સંસાર-ભોગોથી વિરક્ત થયું. અહા, જેને નીકટમાં જ-જલ્દી મોક્ષ થવાનો છે તે ભવ્યાત્માને, સંસાર છિડવાનું કોઈ ને કોઈ નિમિત્ત બની જ જાય છે. ભગવાન અજિતનાથ-મહારાજાનું ચિત્ત સંસારથી વિરક્ત થતાં જ સારસ્વત વગેરે આઈ જાતિના દેવકષિઓ (બ્રહ્મિં દેવો અર્થાત્ બ્રહ્મલોકવાસી લૌકાંતિક દેવો) પ્રભુ પાસે અયોધ્યાપુરીમાં

આવ્યા ને વંદન કરી કહેવા લાગ્યા—હે દેવ ! સંસાર છોડીને ચારિત્રદશા અંગીકાર કરવાના આપના વિચારો ઘણા ઉત્તમ છે. આપના વૈરાગ્યની અમે અનુમોદના કરીએ છોડો—આ પ્રમાણે તે દેવોએ સ્વયંબુદ્ધ ભગવાન અજિતનાથના વૈરાગ્યની મહાન પ્રશ્નસા કરી.

વૈરાગી પ્રભુએ, પૂર્વ ભોગવેલા રાજ્યભોગોને એઠની જેમ છોડી દીધા, રાગને આગ જેવો સમજીને તેને પણ દૂર કર્યો ને પોતાની મેળે દીક્ષા ધારણ કરીને રલત્રયરૂપ મોક્ષરથમાં આરૂઢ થયા. માહ સુદ દશમના દિવસે દેવોએ પ્રભુના દીક્ષાકલ્યાણકનો મહોત્સવ કર્યો. દીક્ષાવનમાં ગમન માટે દેવો સુપ્રભા નામની પાલખી લઈને આવ્યા; જો કે તે ‘સુપ્રભા’ની પ્રભા દિવ્ય હતી પરંતુ પ્રભુ અજિતનાથ તેમાં આરૂઢ થતાં જ, તેમની અચિત્ય જ્ઞાનપ્રભા પાસે તે દિવ્ય પ્રભાવાળી સુપ્રભા પણ અસ્રભા બની ગઈ.... ચૈતન્યપ્રભા પાસે તે જરૂરી પ્રભા ઝંખી પડી ગઈ; ત્યારે પાલખી લાવનારા દેવો પણ શરમથી ઝંખવાઈ ગયા કે અરે ! પ્રભુની વીતરાગી શોભા પાસે અમારા દેવલોકના દિવ્યવૈભવો પણ નિષ્ઠાલ થઈ જાય છે. પ્રભુની સાથે એક હજાર રાજાઓએ દીક્ષા લીધી. સ્વયં પરમગુરુ—પરમાત્મા થવા અવતરેલા એ મહાત્માને બીજા કોઈ ગુરુની જરૂર ન હતી. સિદ્ધોને વંદન કરીને પ્રલુદું સ્વયં દીક્ષિત થયા ને દિગંબર સાધું થઈને શુદ્ધોપયોગમાં એકાગ્ર થયા. તે જ વખતે તેમને સાતમું ગુણસ્થાન તેમજ મનઃપર્યશ્ચાન પ્રેગટ્યાં. ત્રણજ્ઞાન તો પૂર્વભવમાંથી જ સાથે લાગ્યા હતા, ને ચારિત્રદશામાં ચોથું જ્ઞાન પ્રેગટ થયું. સાથે અનેક મહાન લભિદ્ધાઓ પણ પ્રગટી; પણ ચૈતન્યની ઋદ્ધિમાં મગન પ્રભુને બહારની ઋદ્ધિનું કોઈ લક્ષ ન હતું. બીજા દિવસે અજિત—મુનિરાજે વનમાંથી વિહાર કરીને સંસક્રાંતિપુરી—અયોધ્યામાં પ્રવેશાં કર્યો. પ્રભુના પ્રવેશથી નગરજનોમાં આનંદ છવાઈ ગયો, ને ધર્મત્વા-દાની પુરુષોને તો આવા સુપાત્રના યોગથી મહા ભાગ્ય ખીલ્યા. તીર્થકર—મુનિરાજને પહેલવહેલું આહારદાન ભક્ષા નામના ધર્મત્વા મહિપાદે આયું.... તેના સપ્તિશય પુષ્યયોગે તત્કષ્ણ દેવોએ રલવૃદ્ધિ વગેરે પાંચ આશર્ય પ્રગટ કર્યા.

મુનિદશામાં રહીને પ્રભુએ બારવર્ષ સુધી આત્મસાધના કરી, શુદ્ધોપયોગી વડે વારંવાર આત્મધ્યાન કર્યું; અને પોષ સુદ હુની સાંજે તેઓ કેવળજ્ઞાન પ્રગટ કરીને સર્વજ્ઞ—અરિહંત—પરમાત્મા બન્યા. તે જ વખતે તીર્થકર પ્રકૃતિના ઉદ્યનો પ્રારંભ થયો.. ઇન્દ્રોએ સમવસરણની રચના કરી અને દિવ્યધ્વનિ વડે બીજા તીર્થકરનું ધર્મશાસન સ્થપાયું.... ધર્મચક્નું પ્રવ્યતિનં થયું. ભગવાન અજિતનાથ તીર્થકરના ધર્મ દરબારમાં સિંહસેનાદિ ૮૦, ગણધરો હતા. જેઓ ચાર જ્ઞાનધારક અને શ્રુતકેવળી હતા. તે, ઉપરાંત વીસહજાર તો કેવળજ્ઞાની—અરિહંત ભગવંતો સમવસરણમાં પ્રભુની સાથે આકાશમાં બિરાજતા હતા; ૧ લાખ મુનિ ને ત લાખ વીસહજાર આર્થિકાઓ હતા. ત લાખ ધર્મત્વા શ્રાવકો ને પાંચ લાખ શ્રાવિકાઓ હતા. સિંહધારી વગેરે લાખો ત્રિર્યાંગો પણ પ્રભુની વાણી સાંભળીને આત્મશાંનું પાસ્યા હતા. ને અસંખ્ય દેવો પ્રભુની સેવા કરતા હતા. ધર્મસભામાં ભગવાન બંધ—મોક્ષનું સ્વરૂપ સમજાવતા હતા. મિથ્યાત્વાદિ મોહભાવો જીવને બંધનાં કારણ છે એટલે દુઃખરૂપ છે, ને સમ્યક્તવાદિ શુદ્ધ—વીતરાગભાવો જીવને સુખરૂપ ને મોક્ષનાં કારણ છે. એ પ્રમાણે ભગવાનના ઉપદેશથી બંધ—મોક્ષ સંબંધી બધા ભાવોનું સ્પૃષ્ટ સ્વરૂપ સમજીને ઘણા ભવ્ય જીવોએ ભેદજ્ઞાન કર્યું ને બંધરૂપ ભાવોને છોડીને, મોક્ષના કારણરૂપ ભાવો પ્રગટ કર્યા. ચારેકોર વીતરાગધર્મની જાહેરજાહાલી પ્રસરી ગઈ. જો કે તીર્થકરપ્રકૃતિના મહત્વ પુષ્યયોગે સમવસરણ—લક્ષ્મીની શોભા અદ્ભુત—આશર્યકારી હતી, પરંતુ મોક્ષલક્ષ્મીની પાસે તે પણ શરમાઈને ઝંખી પડી જતી હતી. ખરુ જ છે—ચૈતન્યલક્ષ્મી પાસે જડલક્ષ્મીની શોભા તે કેટલીક ટકે ?!

અનાદિકાળથી કેવળજ્ઞાનાંદિ નિજગુણોનો ઘાત કરનારા મોહાદિ શત્રુઓનો પ્રભુ અજિતનાથે નાશ કર્યો હતો ને નિજગુણો વૈભવ પ્રાપ્ત કરી લીધો હતો. જો કે તીર્થકરપ્રકૃતિ વગેરે અધાતીકમો હજુ વિદ્યમાન હતા, પરંતુ તેઓ અજિતપ્રભુને જીતી શકતા ન હતા અપિતુ પ્રભુને આધીન વરતી હતા....વીતરાગી પ્રભુ અજિતનાથ ખરેખર અજોડ વિજેતા હતા, તેઓ કોઈ પાપો વડે ન જીતાયા, કે કોઈ મિથ્યાવાદી વડે ન જીતાયા; અરે! પ્રભુની તો શી વાત!—ભક્તજનો પણ તે અજિત પ્રભુના અવલંબન માત્રથી પાપોને અને મિથ્યાત્વને જીતી લેવા માંયા. પ્રભુએ લાખો કરોડો વર્ષો સુધી ભરતભૂમિમાં વિહાર કરીને દિવ્યધનિનું અમૃત વરસાવ્યું ને સર્વત્ર ધર્મનો સુકળ વત્તિયો. એક માસ આયુ બાકી રહ્યું ત્યારે પ્રભુ સમેદાચલ પર પદાર્થાં...દિવ્યધનિરૂપ વચનયોગ બંધ થયો ને પ્રભુએ અધાતીકમોની પણ વિશેષ નિર્જરા કરવા માંયી.

હવે પ્રભુને આયુકર્મ તો માત્ર અંતર્મુહૂર્ત જ બાકી રહ્યું, પણ બીજા ત્રણ કર્મોની સ્થિતિ વધારે હતી; એટલે તે કર્મોની સ્થિતિને તોડીને આયુ જેટલી જ કરી નાંખવા માટે, ઈચ્છા વગર પણ પ્રભુના આત્મપ્રદેશો વિસ્તાર પામીને સર્વ લોકમાં ફેલાયા; અને આંખના પલકારાથીયે ઘણા ઓછા સમયમાં, વધારાના કર્મોને આત્મામાંથી જેરવી નાંખ્યા. પછી જરાક જ વારમાં સિદ્ધવર ટૂંક ઉપર ત્રીજા અને ચોથા શુક્લધ્યાન દ્વારા ચૈત્ર સુદ પાંચમે સર્વે કર્મોના ક્ષયપૂર્વક સંપૂર્ણ આત્મશુદ્ધિ પ્રગટ કરીને પ્રભુ સિદ્ધાલયમાં સીધાવ્યા. તેમને નમસ્કાર હો.

**અજિતનાથ જિનરાજકી સિદ્ધવરકૂટ હૈ જેહ;**

**મન-વચ્ચન કર પૂજહું શિખરસમ્બેદ યજેહ.**

પહેલાં પૂર્વભવે જેઓ વિદેહક્ષેત્રમાં વિમલવાહન રાજા હતા. પછી મુનિ થઈને વિજ્યવિમાનમાં અહમિન્દ થયા અને પછી ભરતક્ષેત્રમાં બીજા તીર્થકર તરીકે અવતરીને મોક્ષ પામ્યા, તે ભગવાન અજિતનાથનું જીવનચરિત્ર અહીં પૂર્ણ થયું.

\* \*

## બીજા ચક્રવર્તી : સગર મહારાજ

આ ભરતક્ષેત્રમાં પહેલા તીર્થકર ભગવાન ઋષભદેવ થયા; તેમના પુત્ર ભરત પહેલા ચક્રવર્તી થયા. ત્યાર બાદ બીજા તીર્થકર અજિતનાથ થયા ને તેમના તીર્થમાં 'સગર' નામના બીજા ચક્રવર્તી થયા. તેમની કથા "જૈનધર્મની વાતાઓ"ના ત્રીજા ભાગમાં છાપેલ છે; સંક્ષેપમાં તે આ પ્રમાણે છે—

તે સગર ચક્રવર્તી પૂર્વભવે વિદેહક્ષેત્રમાં જ્યસેન રાજા હતા. તેણે અને તેના મિત્રે દીક્ષા લીધી ને સ્વર્ગમાં ગયા. ત્યાં પણ બંને દેવો મિત્ર હતા ને તેમણે એવી પ્રતિજ્ઞા કરેલી કે જે પહેલાં મનુષ્ય થાય તેને બીજો દેવ પ્રતિબોધ પમાડે.

હવે, પહેલાં તે જ્યસેનનો જીવ સ્વર્ગમાંથી અવતરીને અયોધ્યામાં સગરચક્રવર્તી થયો. તેને ૬૦૦૦૦ (સાઠહજાર) સુંદર પુત્રો હતા ને તેમના ઉપર ઘણો સ્નેહ હતો.

એકવાર તેના પુત્રો કેલાસગિરિ ગયેલા; ત્યારે તેને પ્રતિબોધ પમાડવા તેના મિત્ર-દેવે એક યુક્તિ કરી. કેલાસ ગયેલા બધા પુત્રો સર્પ કરડવાથી મૃત્યુ પામ્યા છે—એવો દેખાવ તેણે કર્યો. પછી રાજા સગર પાસે બ્રાહ્મણનું રૂપ લઈને આવ્યો ને પોતાના મરેલા પુત્રને સજીવન કરવાની માગણી કરી.

ત્યારે ચક્કવર્તીએ કહ્યું : હે ભાઈ ! જેનું આયુ પૂરું થયું તેને કોઈ રીતે જીવાડી શકતા નથી; માટે તમે વૈરાગ્ય લાવી આત્મહિત કરો.

બ્રાહ્મણે કહ્યું—ભવે મહારાજ ! આપની વાત સત્ય છે. હવે હું આપને એક ગંભીર સમાચાર કહું છું તે સાંભળીને તમે પણ વૈરાગ્ય લાવી આત્મહિત સાધવા તત્પર થજો.—એમ કહીને ૬૦ હજાર પુત્રોના મરણના સમાચાર કહ્યા.

એ સાંભળતાં જ પ્રથમ તો સગરચક્કવર્તી મૂર્ખિત થઈ ગયા સચેત થતાં જ એકદમ તેનો આત્મા જગ્યા ઉઠ્યો ને વૈરાગ્યભાવનાથી તેણે દીક્ષા લીધી.

મિત્રને પ્રતિબોધવાનું કામ પૂરું થતાં તે દેવ અસલી સ્વરૂપે પ્રગટ થયો ને નમસ્કાર કરીને કહ્યું : હે મહારાજ ! આપના પુત્રો ખરેખર મર્યાદ નથી. માત્ર આપને વૈરાગ્ય પમાડવા મેં આવી યુક્તિ કરી હતી. એમ કહીને તે પુત્રોને સચેત કર્યા.



આ વાત જાણીને તે બધાય રાજપુત્રો પણ વૈરાગ્ય પામ્યા ને જિનદીક્ષા લીધી.

અંતે, સગર ચક્કવર્તી અને તેમના ૬૦ હજાર પુત્રો કેવળજ્ઞાન પ્રગટ કરીને મોક્ષ પામ્યા..તેમને નમસ્કાર હો.

‘મિત્ર હો તો આવા હો....કે....જે ધર્મની પ્રેરણા આપે.’

(સંસ્કૃત મહાપુરાકા સર્ગ ૪૮ ઉપરથી)

\* \*

### પોતામાં સુંદરતા દેખાય છે

આત્મામાથી રાગ-કોદાદિને બાદ કરતાં બાકી કાઈ ‘શૂન્ય’ નથી રહેતું, પરંતુ જ્ઞાન-ચુભ્ય-વીતરાગતા-પ્રભુતા સ્વયંકર્તા વગેરે અનંત ચૈતન્યભાવાવોથી ભરેલો આત્મા વિદ્યમાન રહે છે—જેને દેખીને મહાન શાંતિ—આનંદનું વેદન થાય છે.

જ્ઞાન અને શાંતિ તે મહાન ચીજ છે—કેમકે અનંત ગુણપરિવાર તેની સાથે છે.

રાગ-કોદાદિ અત્યંત તુલ્ય છે—કેમકે કોઈપણ ગુણ પરિવાર તેની સાથે નથી.

\*