

Assignment 12: Questions on dravya-gun-paryaya basics
Letter 5-7 of Jain tatva parichay

૧. નીચેનાં ઉદાહરણોને દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયમાં ઘટાવો (Apply dravya-gun-paryaya in following examples).

નોંધ: 1. દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય may be implicit.

2. Try to explain in terms of fundamental dravya (e.g. જીવ, પુદગલ, ધર્મ, અધર્મ, આકાશ અને કાળ)

3. Try to explain in terms of characteristic gun (e.g. પુદગલ-સ્પર્શ, રસ, ગંધ, વર્ણ, પ્રદેશત્વ etc.)

4. There may be more than one દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય in a question.

5. Answers must be specific.

a. કડવો પરમાણુ

દ્રવ્ય	ગુણ	પર્યાય
<u>પરમાણુ-પુદગલ</u>	<u>રસ</u>	<u>કડવો</u>

a. સફેદ પરમાણુ

દ્રવ્ય	ગુણ	પર્યાય
<u>પરમાણુ-પુદગલ</u>	<u>વર્ણ</u>	<u>સફેદ</u>

c. પરમાણુની ચિકાશથી બનેલું સોનું

દ્રવ્ય	ગુણ	પર્યાય
<u>પરમાણુ-પુદગલ</u>	<u>સ્પર્શ</u>	<u>ચિકાશ</u>
<u>પરમાણુ-પુદગલ</u>	<u>સ્પર્શ</u>	<u>સ્કંધ-સોનું</u>

d. તરતી માછલી

દ્રવ્ય	ગુણ	પર્યાય
<u>માછલીનું શરીર-પુદગલ</u>	<u>ક્રિયાવતી શક્તિ</u>	<u>તરવું</u>
<u>માછલીનો જીવ-જીવ</u>	<u>ક્રિયાવતી શક્તિ</u>	<u>તરવું</u>

૨. શ્રી હેમંતભાઈના classનાં આધારે: (Refer google drive archives for Sh. Hemantbhai's recorded lecture)

a. દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય અને દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવ ને સરખાવો.

b. દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય અને ઉત્પાદ-વ્યય-ધ્રોવ્ય ને સરખાવો.

c. ઉત્પાદ-વ્યય-ધ્રોવ્ય અને દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ-ભાવ ને સરખાવો.